

FELIX MALNIG, PUBLICATIONS

ICH IST EIN ANDERER, Die Kunst der Selbstdarstellung

With essays by Carl Aigner, Alexandra Schantl and Petra Noll

Verlag Bibliothek der Provinz, 2010

ISBN 978-3-902416-51-3

The album of the fourth Beijing International Art Biennale, China 2010

Exhibition catalog, P. 306 and p. 407

ISBN 978-7-102-05200-7

In Between- Austria Contemporary

Selected works from the art collection of the Austrian Federal Ministry of Culture

With an essay by Karin Zimmer

Updated edition, 2010

Vitus Weh: Glanz und Verderben. Die unheimliche Konjunktur des Kristallinen

SERIES. Kunstverein Medienturm 9

Folio Verlag (Vienna/ Bozen) 2009

ISBN 978-3-85256-479-1

On Paper: Felix Malnig, Robyn O'Neil, Melissa Oresky, Claire Sherman

Gahlberg Gallery, College of DuPage, Chicago

With an essay by Lori Waxman

Exhibition catalog, 2009

Asthetik von Fortschritt und Verfall

Der Standard/ Galerienspiegel, 16.12.2009

Text by Katrin Fessler

In Between- Austria Contemporary

Selected works from the art collection of the Austrian Federal Ministry of Culture

With an essay by Karin Zimmer

Exhibition catalog, 2008

Strabag Artaward /08

Strabag Kunstforum, Vienna

Exhibition catalog, 2008

Mit eigenen Augen/ With their own eyes, Former Students of Maria Lassnig

With an essay by Ursula Maria Probst

SpringerWienNewYork 2008

ISBN 978-3-211-77840-1

Felix Malnig

With an essay by Elisabeth Fritz

Metro Verlagsbüro, Vienna 2007

ISBN 3902517522, ISBN 978-3-902517-52-4

Die Dimensionen des Realismus

Hiltech 4/04, p. 78- p. 79, 2004
Text by Elisabeth Dokaupil

warm up, KUNSTHALLE.tmpSteyr, 1997-2001

Ebenhofer/ Rebhandl, Bibliothek der Provinz, 2002
ISBN3-85252-514-4

KUNST NACH 1945

Meisterwerke aus dem Niederoesterreichischen Landesmuseum

St.Pölten

With essays by Carl Aigner, Markus Bruederlin, Alexandra Schantl

Exhibition catalog, Landesverlag 2002

ISBN 3-85214-774-3

CENTRAL, artLab Neue Kunst aus Mitteleuropa

MuseumsQuartier, Vienna

With essays by Lorand Hegyi and Carl Aigner

Exhibition catalog 2001

ISBN 3-900318-78-6

Eigensinn und Eigensicht, Selbstportraits von Wiener Kuenstlern

Museum auf Abruf, Vienna, exhibition catalog 2001

ISBN 3-902076-01-1

Coming out analyse

Kunstverein Kaernten, Kuenstlerhaus Klagenfurt

Exhibition catalog, 2001

Felix Malnig

With an essay by Georg Vasold

Catalog 1999

Art Contemporain en Autriche

With essays by Peter Baum and Barbara Baum

Fondation WAFABANK, Casablanca, Morocco

Exhibition catalog 1997

Meisterklasse Attersee, Zierschlacht

Heeresgeschichtliches Museum, Vienna, 1993

With essays by Oswald Oberhuber and Wolfgang Pauser

ISBN 3-85211-023-8

Meisterklasse Maria Lassnig

Group exhibition, Heiligenkreuzerhof, Vienna

Exhibition catalog, 1989

ISBN 3- 85211-002-5